

## Völlig neues Raumgefühl durch verbesserte Akustik und mehr Licht

### Im neuen Meditationsraum verschmelzen Töne und Stille zu einer Einheit

Wald-Michelbach — Genau ein Jahr nach dem Brand wurde der neue Meditationsraum im Odenwald-Institut der Karl Kübel Stiftung auf der Tromm am 9. März 2012 wieder geöffnet. Auch in Zukunft lädt Inge Schweizer mit ihrem Angebot „Sacred Dance“ zum offenen meditativen Tanzen. Der erste Termin ist am Frühlingsanfang, Dienstag, 20. März um 20 Uhr im Meditationsraum, Tromm 25 in Wald-Michelbach. Gäste sind willkommen und können einfach dazukommen. Weitere Termine folgen und werden im Schaukasten des Instituts sowie im Internet veröffentlicht.

Am Donnerstag noch arbeiteten Handwerker und Hausfrauen auf Hochtouren, um den neu aufgebauten Meditationsraum für Freitag fertigzustellen. „Uns lag es besonders am Herzen, den Raum mit einem Angebot einzuweihen, bei dem Atmosphäre und Akustik gleichermaßen zum Tragen kommen“, erklärt die bildungsverantwortliche Institutsleiterin Dr. Sigrid Gorder-Fahlbusch. Nicht nur für das Bildungsinstitut, sondern auch für die Gesangspädagogin und Herzessängerin Ursula Greven war dies ein besonderer Termin. Neben ihren Kursen und der Weiterbildung „Gesang deines Herzens“ startete sie nun gemeinsam mit Ulf Lindemann das Angebot „Spiritualität und Alltag“. Die Akustik sei völlig anders, der Raum sei offener und gleichzeitig werde man von einer Stille getragen, sagte Greven. Sie begleitete mit Tönen und Gesang bereits 2008 das 30-jährige Jubiläum des Bildungsinstituts.



Foto: Odenwald-Institut.

Mit dem Kurs „Spiritualität und Alltag“ unter Leitung von Ursula Greven (links) wurde der neu aufgebaute Meditationsraum im Odenwald-Institut ein Jahr nach dem Brand am 9. März 2012 das erste Mal wieder genutzt.

Nicht ohne Stolz präsentierte einen Tag zuvor der für die Seminarhäuser verantwortliche Institutsleiter Peter Jakobs den Institutsmitarbeitern die neue Technik. Neben einer Akustikdecke ist der Raum nun mit moderner Medientechnik ausgestattet. „Jetzt können wir so richtig feiern“, lautete der Kommentar von Kolleginnen. Offener ist der Raum geworden. Dazu tragen auch das Panoramafenster mit Blick ins Grüne sowie das Fenster in der neu hinzugekommenen Tür bei. Diese Fluchttür mit einem sogenannten Panikschloss lässt sich immer von innen öffnen. Meditierende sind trotz größerer Fenster keinen neugierigen Blicken ausgeliefert, da der Raum höher liegt und nicht von Fußgängern eingesehen werden kann. Mehrere dimmbare Lichtkreise — von der Deckenbeleuchtung über Wandleuchten bis hin zu einem Lichtkranz aus energiesparenden Halogenleuchten — können kombiniert werden. Die Glaskuppel lässt sich nun komplett lichtdicht verschließen, so dass der Raum auch für Präsentationen genutzt werden kann. Die energietechnisch aktuelle Isolierung und Lüftungstechnik wirke sich positiv auf das Raumgefühl aus, das haben die ersten Kursteilnehmenden bestätigt. Sie empfanden das Klima als angenehm und wohltuend.

### **Stimme ist wie Medizin aus dem Inneren**

Der Meditationsraum wird bevorzugt für Kurse genutzt werden, bei denen Töne, Klänge, Stille und Achtsamkeit Raum erhalten. Für Greven war es ein passender Start, denn in dem Kurs „Spiritualität und Alltag“ geht es um Raum — den inneren Raum und die Stimme als heilsames Element. Sie sagt: „Tönen bringt mich ins Jetzt, schafft ganz schnell Verbindung zur eigenen Person und zu anderen. Mit Tönen kann ich das Bewusstsein erweitern, mich selbst spüren.“ Die Teilnehmenden entwickeln ein Bewusstsein für ihre innere Stimme. Schon mit kleinen Übungen lässt sich das in den Alltag einbinden: Immer wieder innehalten und sich selbst beobachten, sich fragen: „Spüre ich mich noch? Wie atme ich? Wie ist mein Kontakt zu mir, zu anderen?“ Vom 24. bis 28. Mai 2012 ist sie mit Ulf Lindemann wieder im Odenwald-Institut. Gemeinsam leiten sie den Kurs „Gesang Deines Herzens – Stimme Deiner Seele.“

Informationen zu Seminaren und Weiterbildungen gibt es beim Odenwald-Institut unter Telefon 06207 605-0 sowie unter [www.odenwaldinstitut.de](http://www.odenwaldinstitut.de).

**Angebote mit Ursula Greven und Ulf Lindemann:**

„Gesang Deines Herzens – Stimme Deiner Seele“  
24. bis 28. Mai 2012

[http://www.odenwaldinstitut.de/seminardetailansicht\\_suche.php?sem\\_id=3827&show\\_kap\\_id\[0\]=&kategorie=&a=0&suchstring=gesang+deines](http://www.odenwaldinstitut.de/seminardetailansicht_suche.php?sem_id=3827&show_kap_id[0]=&kategorie=&a=0&suchstring=gesang+deines)

„Spiritualität und Alltag“  
11. bis 14. Oktober 2012

[http://www.odenwaldinstitut.de/seminardetailansicht\\_suche.php?sem\\_id=3917&show\\_kap\\_id\[8\]=&kategorie=&a=8&suchstring=spiritualität](http://www.odenwaldinstitut.de/seminardetailansicht_suche.php?sem_id=3917&show_kap_id[8]=&kategorie=&a=8&suchstring=spiritualität)

„Die Kraft deiner Stimme“  
4. bis 8. November 2012

[http://www.odenwaldinstitut.de/seminardetailansicht\\_suche.php?sem\\_id=3824&show\\_kap\\_id\[0\]=&kategorie=&a=0&suchstring=die+Kraft+deiner+stimme](http://www.odenwaldinstitut.de/seminardetailansicht_suche.php?sem_id=3824&show_kap_id[0]=&kategorie=&a=0&suchstring=die+Kraft+deiner+stimme)

„Die Stimme als Weg zum Selbst-bewusst-sein“  
Weiterbildung ab März 2013

[http://www.odenwaldinstitut.de/seminardetailansicht\\_suche.php?sem\\_id=3844&show\\_kap\\_id\[3\]=&kategorie=&a=3&suchstring=die+stimme+als+weg](http://www.odenwaldinstitut.de/seminardetailansicht_suche.php?sem_id=3844&show_kap_id[3]=&kategorie=&a=3&suchstring=die+stimme+als+weg)

-----  
**Ursula Greven**

Ursula Greven ist staatlich geprüfte Gesangspädagogin mit einer Ausbildung in Funktionalem Stimmtraining. Sie bringt als Sopran mehrere Jahre Bühnenerfahrung von Musical bis Oper mit. Greven ist Lehrerin für West-Östliche-Weisheit, autorisiert von Willigis Jäger, Benediktinermönch, Zen-Meister, Mystiker und spiritueller Leiter des Benediktushofes in Holzkirchen. Sie führt Kurse auch gemeinsam mit Ulf Lindemann, Lehrer für schamanisches Wissen, Seminarleiter und Musiker, durch.

**Das Odenwald-Institut (OI)**

Stiftung für Kind und Familie führt wertorientierte Seminare, Aus- und Weiterbildungen sowie Fachtagungen mit international anerkannten Fachleuten und Konzepten durch. Schwerpunkte sind Beruf, Kommunikation, persönliche Entwicklung für Fach- und Führungskräfte, Paare, Familien, Kinder und Jugendliche.

Jährlich wählen etwa 6.000 Teilnehmende aus einem Angebot von rund 450 Seminaren mit etwa 250 Kursleitenden. Neben Einzelpersonen und Gruppen kommen zunehmend Unternehmen und Organisationen in das Institut, das mit fünf eigenen Bildungshäusern und Buchhandlung am Rande der Metropolregion Rhein-Neckar mitten im Grünen liegt.

Das als gemeinnützig anerkannte Institut ist zertifiziert von Weiterbildung Hessen und Kooperationspartner des Landes Hessen beim Bildungs- und Erziehungsplan (BEP), in der Fortbildung von Lehrern und Schulleitern sowie des Kreises Bergstraße in der Jugendbildung. Seit 2010 ist das Odenwald-Institut Kooperationspartner der Aktion „Starke Weggefährten“ der Dietmar Hopp Stiftung und bietet Kurse für ehrenamtliche Sterbebegleiter an.

-----  
Kontakt:

Marion Mirswa  
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

--

**Odenwald-Institut der Karl Kübel Stiftung**

Tromm 25, D 69483 Wald-Michelbach  
Telefon +49 (6207) 605 117 | Fax +49 (6207) 605 111  
Email [m.mirswa@odenwaldinstitut.de](mailto:m.mirswa@odenwaldinstitut.de) | [odenwaldinstitut.de](http://odenwaldinstitut.de)

Tagung „Konflikt, Aggression und Zivilcourage“ vom 26. bis 28. Oktober 2012  
Konfliktlösungsmethoden auf dem Prüfstand  
Eröffnungsvortrag des Neurobiologen Prof. Dr. Joachim Bauer [weiter](#)

Institutsleitung: Dr. Sigrid Goder-Fahlbusch, Peter Jakobs  
Vorstand: Michael J. Böhmer, Daniela Kobelt Neuhaus, Ralf Tepel | Stiftungsrat (Vorsitzender): Matthias Wilkes  
Stiftungsaufsicht: Regierungspräsidium Darmstadt, Az: 25d 04/11-(1)-23 | UStId: DE 151 755 625